

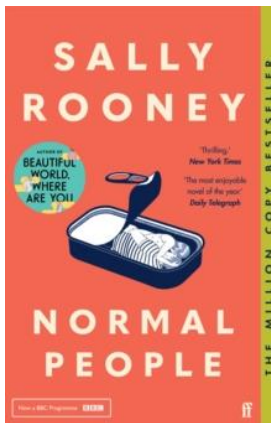


Rom-Com Reads





NORMAL PEOPLE



Sally Rooney (1991, Castlebar, Irlanda)

Publicació: 2019

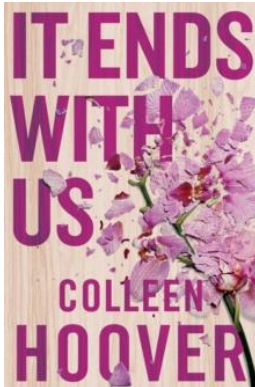
ISBN: 9780571334650

Tapa tova, 304 pàgines, Preu: 13.35€

L'autora de la novel·la "Conversations with friends" amb la que ha guanyat diversos premis, ens delecta ara amb aquesta novel·la profundament política, que és a la vegada una història d'amor exquisida. Ens parla de la connexió entre dues persones, Conell i Marianne, de dos mons completament diferents, que es troben per anar a la mateixa universitat, i des de llavors, no aconsegueixen viure un sense l'altra. Amb molta tendresa ens parla de la dificultat de parlar sobre el que sentim, i la dificultat de canviar. Del sexe i del poder, del desig de fer mal i de ser ferit, del desig d'estimar i de ser estimat.



IT ENDS WITH US



Colleen Hoover (1979, Sulphur Springs, Texas, EUA)

Publicació: 2016

ISBN: 9781471156267

Tapa tova, 376 pàgines, Preu: 12,95€

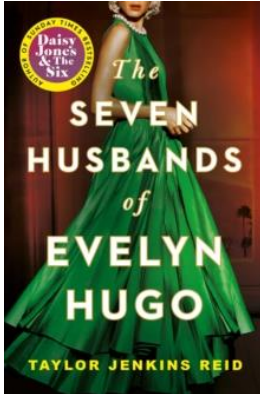
Gènere: Literatura romàntica.

La Lily no sempre ho ha tingut fàcil, però això no l'ha detingut mai de treballar dur per tenir la vida que vol. Ha passat per un llarg camí des del petit poble a Maine on va créixer -es va graduar a la universitat, es va traslladar a Boston, i va començar el seu propi negoci. Llavors, quan se sent atreta per un atractiu neurocirurgià anomenat Ryle Kincaid, tot a la vida de la Lily sembla massa bo per ser veritat. En Ryle és assertiu, potser una mica arrogant. També és sensible, brillant i té un costat tendre per a la Lily. La Lily no se'l pot treure del cap. Però la completa aversió d'en Ryle a les relacions amoroses es inquietant. Les preguntes sobre la seva nova relació l'aclaparen, així com també ho fan pensaments sobre l'Atlas Corrigan -el seu primer amor i un enllaç al passat que va deixar enrere. Era la seva ànima bessona, el seu protector. Quan l'Atlas reapareix sobtadament, tot el que la Lily ha construït amb en Ryle, es veu amenaçat.

Amb aquesta novel·la atrevida i personal, Colleen Hoover ens mostra una història esglaiadora. Combinant un romanç captivador amb personatges molt humans, *It Ends With Us* es un conte d'amor inoblidable.



THE SEVEN HUSBANDS OF EVELYN HUGO



Taylor Jenkins Reid (Eastern Shore of Maryland, EUA)

Publicació: 2017

ISBN: 9781398515697

Tapa tova, 392 pàgines, Preu: 12,95€

Gènere: Novel·la, novel·la sentimental, ficció històrica.

Evelyn Hugo, la icona de Hollywood que s'ha reclòs en la seva edat madura, decideix explicar per fi la veritat sobre la seva vida plena de glamur i d'escàndols. Però quan elegeix per fer-ho a Monique Grant, una periodista desconeguda, ningú se sorprèn més que la mateixa Monique. Per què ella? Per què ara? La Monique no està precisament en el seu millor moment. El seu marit l'ha abandonat i la seva vida professional no avança. Tot i ignorant per què l'Evelyn l'ha elegit per escriure la seva biografia, la Monique està decidida a aprofitar aquesta oportunitat per a donar impuls a la seva carrera. Convocada al luxós apartament de l'Evelyn, la Monique escolta fascinada mentre l'actriu li explica la seva història. Des de la seva arribada a Los Angeles als anys 50 fins a la seva decisió d'abandonar la seva carrera a l'espectacle, als 80 -i, naturalment, els set marits que va tenir en aquest temps- l'Evelyn narra una història d'ambició implacable, amistat inesperada i un gran amor prohibit. La Monique comença a sentir una connexió molt real amb l'actriu llegendària, però quan el relat d'Evelyn s'acosta al final, resulta evident que la seva vida es creua amb la de Monique d'una manera tràgica i irreversible.



A LITTLE LIFE



Hanya Yanagihara (1974, Los Angeles, Califòrnia, EUA)

Publicació: 2015

ISBN: 9781447294832

Tapa tova, 724 pàgines, Preu: 14,85€

Gènere: Novel·la, Bildungsroman, ficció domèstica.

Preseleccionat al Premi Man Booker 2015.

Preseleccionat al Premi Baileys de Ficció Femenina 2016.

Finalista del National Book Awards 2015.

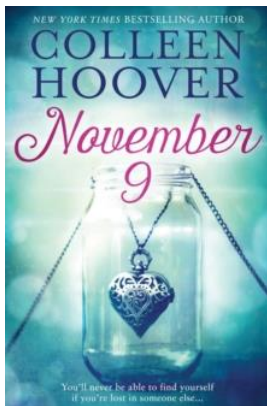
El best-seller de milions d'exemplars, *A Little Life*, de Hanya Yanagihara, és una novel·la immensament poderosa i punyent sobre l'amor fraternal i els límits de la resistència humana.

Quan quatre graduats d'una petita facultat de Massachusetts, es traslladen a Nova York per obrir-se camí, estan trencats, a la deriva i només són reforçats per la seva amistat i ambició. Hi ha un Willem amable i guapo, aspirant a actor; JB, un pintor intel·ligent, de vegades cruel, nascut a Brookling que busca l'entrada al món de l'art; Malcolm, un arquitecte frustrat en una firma destacada; i Jude, tímid, brillant i enigmàtic, que els serveix de centre de gravetat.

Al llarg de les dècades, les seves relacions s'aprofundeixen i s'enfosqueixen, tenyides per l'addicció, l'èxit i l'orgull. Tanmateix, el seu major desafiament, és el propi Jude, un lletrat terroríficament talentós, però un home cada cop més trencat, amb la ment i el cos cicatritzats per una infància inexpressable i inquietat pel que tem és un grau de trauma que ell no només serà incapaç de superar, sinó que definirà la seva vida per sempre.



NOVEMBER 9



Colleen Hoover (1979, Sulphur Springs, Texas, EUA)

Publicació: 2015

ISBN: 9781471154621

Tapa tova, 310 pàgines, Preu: 12,95€

Gènere: Novel·la sentimental, ficció new adult, història sentimental contemporània.

NEW YORK TIMES BESTSELLING AUTHOR

Fallon coneix a Ben, un aspirant a novel·lista, el dia abans de la seva mudança programada a través del país. La seva inoportuna atracció els duu a passar junts l'últim dia de Fallon a L.A., i la seva agitada vida es converteix en la inspiració creativa que en Ben sempre ha buscat per a la seva novel·la. Amb el temps i enmig de les diverses relacions i tribulacions de les seves pròpies vides separats, continuen reunint-se la mateixa data cada any. Fins que un dia, Fallon es torna insegura respecte de si en Ben li ha dit la veritat o està fabricant una realitat perfecta per un millor gir a la trama. Pot la relació d'en Ben amb Fallon i, al mateix temps la seva novel·la, ser considerada una història d'amor si acaba en ruptura?



THE SPANISH LOVE DECEPTION



Elena Armas (Spain)

Publicació: 2021

ISBN: 9781398515628

Tapa tova, 468 pàgines, preu: 12,95€

Gènere: Novel·la juvenil.

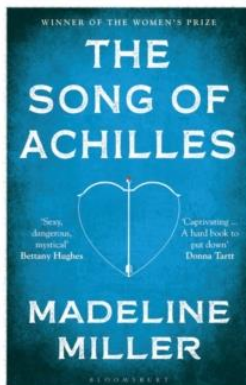
Un casament. Un viatge a Espanya. L'home més exasperant. I tres dies fingint. O, en altres paraules, un pla que mai funcionarà.

La Catalina Martín, per fi, no està soltera. La seva família es complau en anunciar que portarà al seu xicot americà al casament de la seva germana. Tots estan convidats a venir i presenciar l'esdeveniment més màgic de l'any.

Quatre setmanes no eren molt per trobar a algú disposat a creuar l'Atlàntic, des de Nova York fins a Espanya, per un casament. I, molt menys, algú ansiós per seguir la meua farsa. Però això no significava que estigués tant desesperada com per a portar al dolor d'ulls blaus de 1,90 metres que tenia al davant. Aaron Blackford. L'home l'ocupació principal del qual era fer bullir la meua sang, acabava d'oferir-se per ser la meua cita. Després de furgar en els meus assumptes, anomenar-me delirant i anomenar-se a ell mateix la meua millor opció. Veus? Indignant. Agreujant. Sang bullint. I per la meua total desesperació, també té raó. La qual cosa em va deixar amb un dilema esquerp i extra gran a les meves mans. Valia la pena el sofriment de portar el meu col·lega i la perdició de la meua existència com el meu xicot fals al casament de la meua germana? ¿O era millor ser sincera i enfrontar les conseqüències de la meua mentida induïda pel pànic? Com diria la meua àvia, que Déu ens agafi confessats.



THE SONG OF ACHILLES



Madeline Miller (1978, Boston, Massachusetts, EUA)

Publicació: 2011

ISBN: 9781408891384

Tapa tova, 352 pàgines, Preu: 13,95€

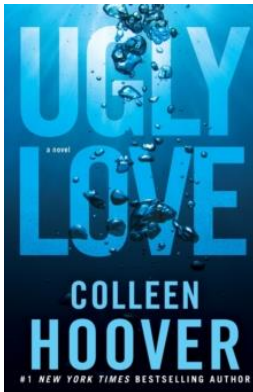
Gènere: Literatura contemporània.

Guanyadora del THE WOMEN'S PRIZE

Grècia a l'era dels herois. Pàtrocle, un príncep jove i maldestre, ha estat exiliat a la cort del rei Peleu i el seu fill diví, Aquil·les. Aquil·les, el millor dels grecs, és tot el que no és Pàtrocle: fort, ben plantat, fill d'una deessa. Un dia, Aquil·les pren sota la seva protecció al pobre príncep i aquest vincle provisional dona lloc a una ferma amistat mentre els dos es converteixen en joves hàbils en les arts de la guerra. Però el destí mai està lluny del taló d'Aquil·les. Quan s'estén la notícia del rapt de Helena d'Esparta, es convoca als homes de Grècia per assetjar la ciutat de Troia. Aquil·les, seduït per la promesa d'un destí gloriós, s'uneix a la causa, i Pàtrocle, dividit entre l'amor i la por pel seu company, el segueix a la guerra. Poc es podia imaginar que els anys següents posarien a prova tot allò que havien après i tot allò que valoraven profundament.



UGLY LOVE



Colleen Hoover (1979, Sulphur Springs, Texas, EUA)

Publicació: 2014

ISBN: 9781471136726

Tapa tova, 342 pàgines, preu: 12,95€

Gènere: Novel·la, novel·la sentimental, ficció.

THE SUNDAY TIMES BESTSELLING AUTHOR

Quan la Tate Collins es troba amb el pilot de línia aèria Miles Archer, ella sap que no és amor a primera vista. Ni tan sols aniria tan lluny com per considerar que tenen els mateixos amics. L'única cosa que la Tate i en Miles tenen en comú és una innegable atracció. Quan els seus desitjos es fan públics, se n'adonen que tenen l'atracció perfecta. Ell no vol amor, ella no té temps per l'amor, de manera que només es queden amb el sexe. El seu acord sembla que va sense problemes, sempre i quan la Tate pugui adaptar-se a les dues úniques regles que en Miles ha posat per a ella: mai preguntar sobre el passat; i mai esperis un futur. Ells creuen que poden controlar la situació, però se n'adonen gairebé de seguida que no poden en absolut. Els cors s'infilten, les promeses es trenquen, les regles es trenquen, l'amor es torna lleig.



BRIDGERTON: THE DUKE AND I



Julia Quinn (1970, Nova York, EUA)

Publicació: 2000

ISBN: 9780349429212

Tapa tova, 344 pàgines, Preu: 12,65€

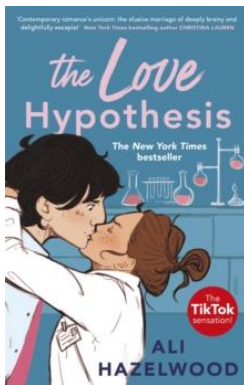
Gènere: Novel·la sentimental, novel·la sentimental històrica, ficció històrica.

The Sunday Times Bestseller

Tots semblaven divertir-se en aquell ball que reunia al més selecte de la societat de Londres. Tots, excepte ells dos. Daphne, una bella jove aclaparada per la seva mare, i Simon l'esquerp nou duc de Hastings, tenien el mateix problema: la contínua pressió per a que trobessin parella. Quan es coneixen, se'ls ocorre el pla perfecte: fingir un compromís que els alliberi de més pressions. Però no seria fàcil, ja que el germà de Daphne, amic de Simon, no és fàcil d'enganyar, ni tampoc ho són les avesades dames de l'alta societat. Encara que el que complicarà de veritat les coses serà l'aparició d'un element que no estava previst en aquest joc a dos bandes: l'amor.



THE LOVE HYPOTHESIS



Ali Hazelwood (Itàlia)

Publicació: 2021

ISBN: 9781408725764

Tapa tova, 373 pàgines, preu: 12,95€

Gènere: Novel·la sentimental, ficció, història sentimental contemporània.

La comèdia romàntica més esperada de l'any que ha causat sensació a TIKTOK.

Una relació falsa entre dos científics topa amb la irresistible força de l'atracció.

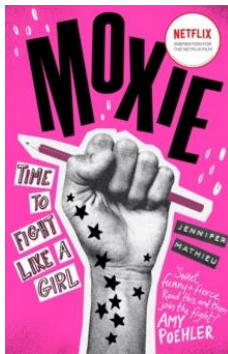
L'Olive Smith és una doctoranda de tercer any que no creu en les relacions amoroses duradores, però la seva millor amiga, Anh, sí i per això l'Olive s'ha ficat en un embolic monumental. A l'Anh li agrada l'ex-xicot de l'Olive, però mai faria el primer pas perquè és una bona amiga. A l'Olive no li serà gens fàcil convèncer-la de que ha passat pàgina, ja que els científics necessiten proves. Per això, com qualsevol dona amb un mínim d'amor propi, es deixa portar pel pànic i li fa un petó al primer home amb que es creua per a que l'Anh la vegi.

Aquest home, és ni més ni menys que l'Adam Carlsen, un jove professor tan reputat per la qualitat del seu treball com per la seva imbecil·litat. Així que l'Olive es queda de pedra quan en Carlsen accedeix a mantenir la seva farsa en secret i ser el seu xicot fals.

Però, després que un important congrés científic es converteixi en un desastre i l'Adam la torni a sorprendre amb el seu suport total (i les seves abdominals), el seu petit experiment s'acosta perillosament al punt de combustió. L'Olive no triga a descobrir que l'única cosa més complicada que una hipòtesis sobre l'amor és analitzar el seu propi cor sota el microscopi.



MOXIE



Jennifer Mathieu (1976, EUA)

Publicació: 2015

ISBN: 9781444940633

Tapa tova, 346 pàgines, Preu: 11,90€

Gènere: Novel·la, ficció.

Vivian Carter està farta. Farta dels seus professors de secundària que pensen que l'equip de futbol no pot fer cap mal. Farta de codis de vestimenta sexistes, assetjament al passadís i comentaris repugnants de nois durant la classe. Però sobretot, la Viv Carter està farta de seguir sempre les regles.

La mare de la Viv era una dura punk rock Riot Grrrl als anys 90, i ara la Viv agafa una pàgina del passat de la seva mare i crea Moxie, un zine feminista que distribueix de manera anònima als seus companys de classe. Simplement es desfoga, però altres noies responen i difonen el missatge de Moxie. Mentre la Viv forja amistats amb altres dones joves, s'adona que el que ha començat no és res més que una revolució femenina.



HEARTSTOPPER 1



Alice Oseman (1994, Chatham, Regne Unit)

Publicació : 2019

ISBN : 978144451387

Tapa tova, 288 pàgines, Preu : 15.45€

Gènere : còmic. Drama i romàntica d'adolescent LGTB

En Charlie i en Nick van al mateix institut, però no es coneixen... fins que un dia han de seure junts. A partir d'aquest moment es faran amics i, aviat, en Charlie es començarà a enamorar d'en Nick, tot i que sap que no té cap possibilitat... Però l'amor és imprevisible i potser en Nick està més interessat en el Charlie del que cap dels dos es podria imaginar.

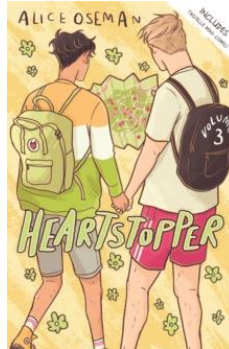
Book 2



9781444951400

Preu: 15,45€

Book 3



9781444952773

Preu: 15,45€

Book 4

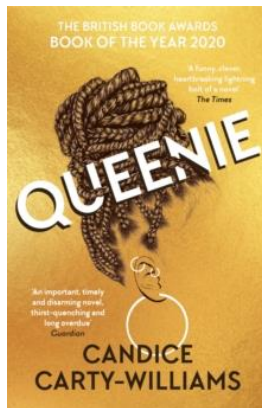


9781444952797

Preu: 15,45€



QUEENIE



Candice Carty-Williams (1989, South London, Regne Unit)

Publicació: 2019

ISBN: 9781409180074

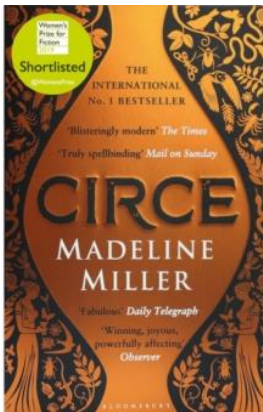
Tapa tova, 392 pàgines, Preu: 12,50€

Gènere: Novel·la, ficció psicològica, ficció new adult.

Queenie és una dona negra de vint-i-cinc anys que viu al sud de Londres, a cavall entre la cultura jamaicana i la britànica, i que no encaixa perfectament en cap de les dues. Treballa en un diari nacional on es veu obligada constantment a comparar-se amb els seus companys blancs de classe mitjana i demana escriure sobre Black Lives Matter. Després d'una separació complicada del seu nòvio blanc, Queenie es troba buscant confort en tots els llocs equivocats.



CIRCE



Madeline Miller (1978, Boston, Massachusetts, EUA)

Publicació: 2018

ISBN: 9781408890042

Tapa tova, 336 pàgines, Preu: 12,65€

Gènere: Novel·la, ficció històrica, ficció fantàstica.

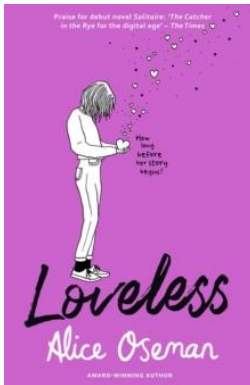
Al palau d'Helios, déu del sol i el més poderós dels titans, neix una nena. Però Circe és una nena estranya: no té els poders del seu pare ni l'agressiva capacitat de seducció de la seva mare. Però sí que té un poder: el de la bruixeria, amb el qual pot transformar als seus rivals en monstres i amenaçar als mateixos déus.

Temorós, Zeus la desterra a una illa deserta, on Circe perfecciona les seves arts fosques: doma bèsties salvatges i es va trobant amb nombroses figures cèlebres de la mitologia grega: des del Minotaure a Dèdal i el seu desventurat fill Ícar, l'assassina Medea i, naturalment, l'astut Odisseu.

Però Circe, sense saber-ho incita la ira tant dels humans com dels déus, per la qual cosa ha d'enfrontar-se amb un dels olímpics més imponents i venjatiu. Per a protegir tot allò que estima, Circe haurà de reunir totes les seves forces i decidir, d'una vegada per totes, si pertany al món en el que ha nascut o al món mortal que ha arribat a estimar.



LOVELESS



Alice Oseman (1994, Chatham, Regne Unit)

Publicació: 2020

ISBN: 9780008244125

Tapa tova, 433 pàgines, Preu: 11,85€

Gènere: Ficció.

La Georgia no s'ha enamorat mai, fet un petó a ningú ni ha tingut un *crush*; però com a romàntica obsessionada amb els *fanfics*, està segura que trobarà a aquesta persona especial algun dia.

Quan comença la universitat amb els seus millors amics -Pip i Jason- en una nova ciutat lluny de casa, la Georgia està llesta per viure aquest romanç, i amb la seva extravertida companya d'habitació de la seva banda i una plaça al Club de Shakespeare, el seu somni adolescent està a la vista.

Però quan el seus plans de romanç porten el caos al seu grup d'amics, la Georgia acaba protagonitzant la seva pròpia comèdia d'errors i comença a qüestionar-se per què l'amor sembla tan fàcil per a altres persones però no per a ella. Al descobrir noves paraules -asexual, aromàtica-, la Georgia té menys clars els seus sentiments que mai.

Està destinada a viure sense amor? O ha estat buscant en el lloc equivocat des del principi?